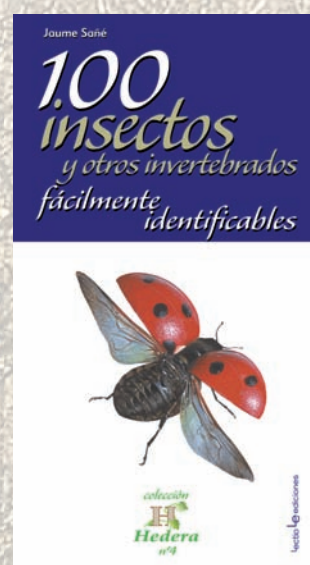
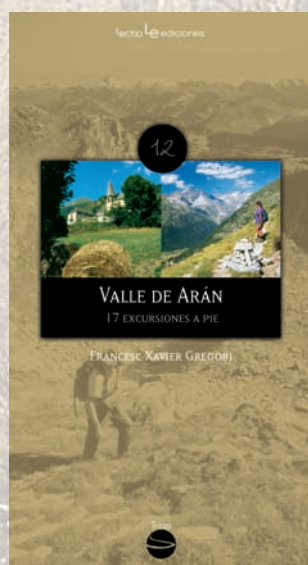


Longás Mayayo

Novedades
Junio
↔ 2010 ↔



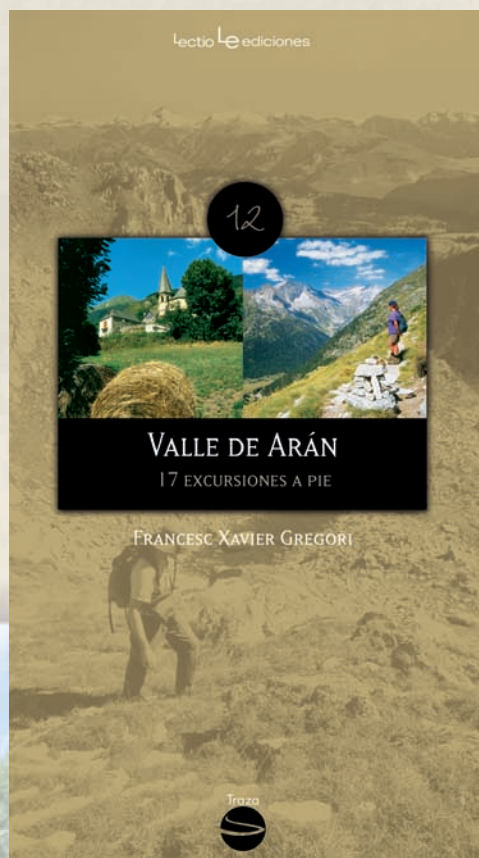
io **Le** ediciones

ediciones
Lectio

C/ de la Violeta, 6 • 43800 Valls. Tel. 977 602 591 • Fax 977 614 357
www.cossetania.com • premsacossetania.blogspot.com
www.lectio.es • prensalectio.blogspot.com

Título

VALLE DE ARÁN **17 excursiones a pie**



Ficha técnica

Autor: Francesc Xavier Gregori
Colección: Traza, 12
Número de páginas: 120 (todas en color)
Número de ilustraciones: 115
Formato: 12 x 22,5 cm
Precio: 14,50 euros
ISBN: 978-84-96754-99-7

Sinopsis

La fuerte personalidad del Valle de Arán que se ha mantenido hasta nuestros días se explica en buena parte por el carácter montañoso de este territorio. La guía que tenéis en las manos está destinada a todos los amantes de la montaña, tanto para los que dedican una escapada de fin de semana, como para los que tienen previsto pasar unas vacaciones. La hemos pensado para recorrer Arán en época veraniega, aunque cuando la nieve está presente, también podremos disfrutar de estas propuestas con el material y la técnica adecuada. Muchos de los 17 itinerarios han sido hechos más de una vez, de manera que la reseña sea tan ajustada como se pueda a lo que encontrará el excursionista. Mirad, disfrutad e impregnaos de este singular territorio rebosante de paisajes de singular belleza que seguro os seducirá.

Autor

Francesc Xavier Gregori

Su gran afición al excursionismo proviene de su padre quien le inculcó amor y respeto por la montaña. Barcelonés de nacimiento, aranés de corazón y afincado en Palamós, ha pasado largas temporadas en este maravilloso territorio, que ha llegado a conocer y amar profundamente.

Su faceta más destacada se basa en la gran dedicación a la divulgación social del excursionismo y la alta montaña, especialmente de invierno, tanto como practicante como dinamizador.

Como alpinista ha recorrido de forma sistemática nuestros Pirineos, y puede ser considerado hoy uno de los mejores conocedores actuales de todos los valles pirenaicos tanto en verano como en invierno en esquís y raquetas, además de salidas a otras montañas como los Andes chilenos, el Hindu Kush, Groenlandia, Gran Atlas, Eslovenia, Bulgaria, Córcega, y todos los Alpes.

Diseñador gráfico y fotógrafo, es autor de numerosas y documentadas guías dedicadas al excursionismo y al conocimiento del territorio catalán, que abrazan desde las cimas más altas de los Pirineos hasta los recorridos más profundos de la Costa Brava. Deliciosamente escritas, algunas de ellas son de temática invernal. También ha publicado gran cantidad de artículos en revistas especializadas.

Título

100 INSECTOS Y OTROS INVERTEBRADOS FÁCILMENTE IDENTIFICABLES



Ficha técnica

Autor: Jaume Sañé
Colección: Hedera, 4
Número de páginas: 72
Número de ilustraciones: 99
Formato: 11 x 20 cm
Precio: 9,10 euros
ISBN: 978-84-96754-49-2

Sinopsis

Os presentamos cien especies de invertebrados elegidas entre un millón. Una elección que os abrirá las puertas de un mundo fascinante, en el que encontraréis desde esponjas de mar que acogen peces en su interior hasta pulpos y caracoles con el veneno más mortal, pasando por escarabajos gigantes, mariposas migradoras y esfinges con una lengua larguísima. Son pequeños, pero los invertebrados esconden todo un mundo.

Autor

Jaume Sañé

Jaume Sañé nació en Taradell (Osona) el 11 de septiembre de 1961. Estudió Biología en la Universidad de Barcelona, pero dejó la carrera para dedicarse de lleno a su pasión: los animales. A través de la fotografía y de la filmación de la naturaleza, ha recorrido cerca de 50 países de los cinco continentes. Ha trabajado en Australia, en Indonesia, en Tanzania, en Canadá, en Islandia y en Brasil, pero su especialidad es la fauna autóctona de Cataluña, a la que ha dedicado la mayor parte de su vida.

Destacamos

100 setas fácilmente identificables (2a edición)

Jaume Sañé



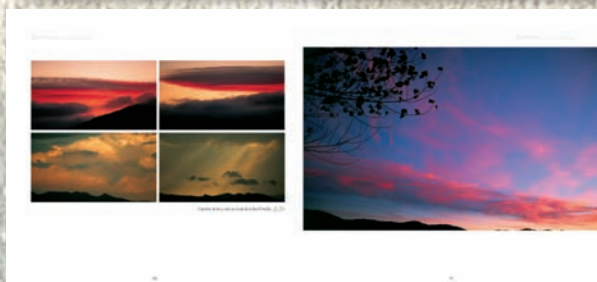
100 mamíferos fácilmente identificables

Jaume Sañé



Título

BAL D'ONSELLA **Los colores del silencio**



Ficha técnica

Autores: Jordi Longás Mayayo
Colección: Khroma, 7
Número de páginas: 120 (totes a color)
Ilustraciones: 154
Encuadernación: Tapa dura
Formato: 24 x 22,5 cm
Precio: 23,80 euros
ISBN: 978-84-96754-10-2

Sinopsis

La Bal d'Onsella es un confín solitario, apenas conocido, discreto... y bello. Y es que en el valle, al albor de las cuatro estaciones, se combinan todos los elementos para modelar un paisaje prodigiosamente sobrio. Tierra, agua, cielo... juegan y se confunden, muestran mil colores, crean formas insólitas y caprichosas, para regalarnos un paraje con marcada identidad. Sin estridencias, a mitad de camino entre los Monegros y la frondosidad de los Pirineos, en la Bal d'Onsella se combinan las particularidades del secano con el frescal de la montaña. Quizás por ello, porque es rico en sutilezas y matices, su paisaje no se entrega fácilmente. Requiere estar, caminarlo, abrir los ojos, resistir el frío y el calor. Bien podemos afirmar que comprenderlo y apreciarlo es una tarea ardua y paciente. Pero cuando se persevera es posible capturar algo de su milenaria esencia y descubrir el dinamismo que se esconde en el pasar del año.

Autor

Jordi Longás Mayayo

El autor aunque nacido en Barcelona en 1960, es descendiente de Isuerre, en donde ha pasado largas temporadas desde su infancia. Después de publicar seis libros y un centenar de artículos dedicados principalmente a los Pirineos y al excursionismo, nos ofrece ahora esta bella y completa visión del la Bal d'Onsella. Las fotografías, realizadas en épocas y años diferentes, muestran la gran riqueza y singularidad del valle, para gozo de quienes lo conocen y lo han caminado, y para sorpresa del viajero curioso. También para que la conciencia de lo bello estimule el espíritu que deberá preocuparse por conservar esta joya del patrimonio aragonés. Con este libro se quiere contribuir a la necesaria organización de la memoria, útil a las generaciones ve-nideras, y también a desarrollar la autoestima de quienes han amado y luchado por esta tierra. Longás, Lobera, Isuerre, Gordún, Urriés, Navardún, Undués de Lerda y Sos del Rey Católico, milenarios y con frecuencia olvidados, bellos y entrañables, merecen este homenaje.